

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ГОРОДСКОЙ
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР**
ГОРОД ЧИТА

№ 6 (52)' 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

Главный редактор

Людмила Лопинцева

Выпускающий редактор

Екатерина Щелканова

Редактор-корректор

Татьяна Палкина

Компьютерная верстка

Екатерина Щелканова

Колонка редактора	2
Вместо точки зрения	
Как появилось 29 февраля и високосные года.....	3
Что мы знаем о Снегурочке?.....	4
Поиграем?!	
Дудкина Н.Г. Путешествие со Снеговичком.....	5
Калуга Н.В. Новогодний бал сказочных героев.....	6
Кожевникова Ю.А. Елка в кроссовках.....	9
Майдурова Е.В. Сказочное путешествие.....	11
Панова В.Н. Очень сладкий Новый год.....	13
16 игр для новогодних праздников.....	16
Вместо странички психолога	
Занятие с элементами тренинга для педагогов «В новый год - новый педагог».....	18
Профсоюзная страничка	
С.А. Шишова. Совместительство и совмещение.....	19



адрес: г. Чита, ул. Бутина, 73

телефон: 8 (3022) 35-81-48

web-сайт: гнмц-чита.рф

адрес эл.почты:

gimc_chita@mail.ru

Уважаемые коллеги, здравствуйте!

*Мы предлагаем Вам, дорогие педагоги,
новогодний номер журнала.*

*На Новый год принято загадывать
желания... Друг другу мы желаем
исполнения мечты.*

*А вот с мечтами, думается, у нас,
взрослых, проблема. В выходные дни,
каникулы мы хотим выспаться, наконец-то
убрать квартиру, проверить накопившиеся
тетради или просто посмотреть
телевизор... Замкнутый круг получается: в
квартире собирается пыль, тетради так и
не заканчиваются и выспаться на будущее
невозможно. На Новый год загадываем
желания, касающиеся наших деток, семьи.*

*А как с личными желаниями? Они у вас
есть? Вы их загадываете?*

*Еще Вольтер говорил, что «человек должен
мечтать, чтобы видеть смысл жизни».*

*Существует мнение: «У вас должна быть
мечта, чтобы вы могли вставать по
утрам». И еще одно: «Человека делают
старым не морщины, а отсутствие мечты
и надежды».*

*Встречая 2020-й год, я Вам желаю
написать записочку с личным желанием:
поехать на море, записаться на танцы,
научиться рисовать, сесть за роман, да
мало ли... Желание обязательно сбудется,
оно поможет выскочить из замкнутого
круга: работа – дом – работа. Вы будете
счастливы. И это желание редакции нашего
журнала. А еще:*

Господи, так снега захотелось...

Хлопьями, летящего с небес,

Чтоб земля невестою оделась

И туман над городом исчез...

Хочется снежинок первых, нежных,

Чтобы люди, забыв дела —

Вверх смотрели на подарок снежный.

Чтоб сказали вслух: «Зима пришла!»

Хочется услышать смех детишек,

С восхищеньем, трогających снег...

Вечера зимой добрей и тише,

И блестит вуаль замёрзших рек...

Хочется зимы, чтоб в мире этом

Стало всё хоть капельку белей.

Пусть снежинки полетят по свету,

Радость принося в сердца людей...

Господи, так снега захотелось...

Хлопьями, летящего с небес,

Чтоб зимой душа людская грелась

Ожиданьем счастья и чудес...

Ирина Самарина.



Уважаемые коллеги!

Мы принимаем к печати материалы, отвечающие профилю журнала (предпочтение отдается статьям, в которых описывается собственный опыт).

Материалы для публикации представляются в электронном виде.

Фотографии и графические рисунки к статьям должны быть в формате jpg, png с разрешением 200 dpi. Ссылки на литературу делаются в тексте.

В выходных данных статьи указываются имя, отчество и фамилия автора/авторов полностью, краткие сведения (место работы, должность), фотография автора/авторов, а также контактные телефоны, почтовый адрес с индексом и e-mail.

К публикации принимаются тщательно отредактированные тексты, **ответственность за ошибки и неточности несут авторы.**

Материалы не рецензируются, рекомендуются к печати издательским советом МАУ «ГНМЦ».

**МНЕНИЕ АВТОРОВ И РЕДАКЦИИ
МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ.**

**С большим уважением, редакция
журнала.**

КАК ПОЯВИЛОСЬ 29 ФЕВРАЛЯ И ВИСОКОСНЫЕ ГОДА

Как известно, год равняется 365,2425 суткам, вместо привычных 365. За счёт этих 0, 2425 суток со временем происходит смещение дат, что негативно отражается на различных религиозных праздниках, поиске оптимальной даты начала посевного сезона и др. Впервые о проблеме календаря задумался Юлий Цезарь. Во время его правления математикам была дана задача оптимизировать календарь. И вот, что они придумали: один раз в четыре года длина года будет не 365, а 366 дней. Так появилась на календаре дата 29 февраля, а также понятие високосный год. И хотя в расчётах были допущены погрешности, эта реформа работала долгое время.

Григорий XIII

Однако, уже при папе Григории XIII обратили внимание, что даты всё-таки смещаются (на тот момент расхождение составляло уже 10 дней). Именно в этот период и появился современный Григорианский календарь, который вступил в силу 4 октября 1582 года (после 4 октября сразу шло 15 октября 1582). В России на новый стиль перешли лишь 31 января 1918 (за 31 января следовало 14 февраля 1918). По новым правилам, каждый 4 год считался високосным, однако, каждый сотый год, который не делился на 4 оставался обычным.

То есть 1800, 2000, 2200 – високосные года, а 1700, 1900, 2100 – обычные. Цикл 400 лет – 97 (вместо 100) високосных лет. Это оказалось намного точнее, ведь Погрешность в одни сутки по сравнению с годом равноденствий в Григорианском календаре накопится примерно за 10 тысяч лет, в то время в юлианском — за 128 лет.

Издавна високосным годам приписывают различные бедствия и несчастья. Страх перед ними подкрепляет множество стихийных катастроф и техногенных аварий: взрыв Тунгусского метеорита в 1908, гибель Титаника в 1912, землетрясение в Армении в 1988 году и другие события.

Приближающийся 2020 год тоже будет високосным. Стоит заранее познакомиться с приметами и суевериями относительно этой даты и разобраться, каким из них стоит доверять, а каким нет.

Что такое високосный год

Високосный год — это год, в котором вместо традиционных 365—366 дней. Считается, что каждый четвертый год является високосным, но это не совсем верно. Чтобы разобраться, как в этом случае ведутся расчеты, нужно

обратиться к истории его возникновения.

Впервые термин «високосный год» был введен в Римской империи диктатором Гаем Юлием Цезарем. На то время астрономы знали, что календарное летоисчисление, состоящее из неизменного количества дней не совпадает с астрономическим.

Чтобы скорректировать несовпадение в часах, римские астрономы предложили Цезарю ввести новый календарь, согласно которому каждый четвертый год увеличивается на один день. Он получил название — «bis sextus» что в переводе с латыни значит второй шестой. В русском языке название трансформировалось в «високос» и сохранилось по сегодняшний день.

По Юлианскому календарю, лишние 366 сутки были добавлены к февралю месяцу, впоследствии этот день назвали Кассиановым, в честь римского святого — Иоанна Кассиана.

Несмотря на то, что Иоанн у римлян был возведен в ранг святых, в народе за Кассианом закрепилась дурная слава. Во многих селениях ему приписывали злобный характер, завистливость, жадность, связь с Дьяволом, недобрый взгляд «На что Касьян ни взглянет — все вянет».

Демонический образ Кассиана лег в основу восточнославянских легенд, в том числе и сказок о Кощее Бессмертном. Поэтому на Руси Касьянов день считался одним из самых опасных и тяжелых, а его негативное влияние распространялось на все остальные 365 суток «високоса»

Как узнать, какой год «високосный»

С развитием астрономии оказалось, что юлианский календарь (название в честь Юлия Цезаря) не совсем точный. Во второй половине XVI века, по указу папы Римского Георгия XIII, календарь скорректировали еще раз. С того времени високосными считаются все года кратные четырем, кроме тех, что делятся на сто.

Основанный на этом принципе новый календарь получит название — Григорианский, в честь папы Римского. По нему и нужно ориентироваться, чтобы рассчитать «високос». Самостоятельно определить, какой год високосный можно по следующим характеристикам:

1. он делится на 4, но не делится на 100;
2. он одновременно делится на 100 и на 400.

ЧТО МЫ ЗНАЕМ О СНЕГУРОЧКЕ?

В России без Снегурочки не обходится ни один Новый год. Эта сказочная красавица является воплощением чистоты, юности, веселья и делает зимний праздник более ярким и радостным.

С самого детства мы привыкли видеть ее рядом с Дедом Морозом на всех новогодних мероприятиях, но мало кто из нас задумывался, где же родители Снегурочки. Попробуем разобраться!

В фольклоре с давних пор упоминаются три сказочных героя, принимающих непосредственное участие в новогодних празднествах – Дед Мороз, Снеговик и Снегурочка. И если добрый старик имеет своих прототипов во многих других странах мира, то у милой светловолосой девушки такого прообраза не существует ни в мифологии, ни в легендах и сказках иных народов.

Снегурочка – это исконно русское достояние, своего рода ангел, способный уговорить даже застенчивого ребенка не робеть перед Дедом Морозом и рассказать стишок или спеть песенку.

Существует несколько версий происхождения Снегурочки. Одна из них связана с древним славянским обрядом похорон Костромы – ритуального персонажа, символизирующего плодородие. По другой версии, истоки появления снежной красавицы восходят к языческим поверьям о мифологическом боге вод и ночного неба – Варуне, который в некоторых легендах является прообразом Деда Мороза.

Считается, что Снегурочка – это воплощение скованных льдом речных вод, таящих в себе наступление теплых весенних дней.

Кто родители Снегурочки и где они сейчас?

Хотя в народном фольклоре Снегурочка была известна еще в языческие времена, впервые о ней заговорили по всей стране во второй половине XIX века, когда в России была опубликована сказка о девочке Снегурке, или Снежевиночке, вылепленной из снега. Согласно этой истории, когда-то в одном русском селе жили крестьянин Иван и жена его Марья. В их доме всегда царили мир и любовь, однако прожили они вдвоем до самой старости, так и не сумев обзавестись детьми.

Однажды зимой в их селе выпало много снега. Иван и Марья вышли во двор и принялись лепить снежную куклу. Неожиданно Снегурочка зашевелилась, словно живая, и семейная пара приняла это чудо как благословение Бога, пославшего им ребенка. Сказка имеет печальный финал: прыгая с подружками через костер, снежная девочка растаяла.

Однако со временем ее образ прижился в народном сознании, а с конца XIX века стал активно использоваться в сценариях на новогодних елках. Поскольку Иван и Марья были обычными людьми, состарившись, они умерли, поэтому Снегурочка теперь сирота.

Кто автор сказки про Снегурочку?

Впервые сказку о Снегурке и ее родителях-стариках в 1869-м записал в своих трудах «Поэтические воззрения славян на природу» выдающийся русский собиратель фольклора Александр Афанасьев.

У автора есть и языческий вариант появления зимней героини, согласно которому Снегурочка – это снежная нимфа. Она рождается в начале зимы из снега, а с приходом весенних деньков испаряется и забирает с собой желания сельских жителей.

В 1873 году драматург Александр Островский, впечатленный рассказами Афанасьева, создал пьесу «Снегурочка», в которой описал зимнюю красавицу как бледнолицую девушку со светлыми волосами, одетую в шубку с меховой оторочкой, шапку и рукавички. В этом произведении автор представил Снегурку 15-летней дочерью Деда Мороза и Весны-Красны, отпустивших ее к людям в слободку Берендеевку под присмотром Бакулы-бобыля.

Как и в сказании Афанасьева, в пьесе Островского Снегурочка растаяла, но уже по другой причине – от яркого солнечного луча, который навел на нее мстительный и злобный бог плодородия Ярило.

Интересно, что пьеса Островского была принята весьма холодно, и неизвестно, какая бы карьера ждала Снегурочку, если бы к делу в 1882 году не подключился композитор Николай Римский-Корсаков. Его опера по пьесе «Снегурочка» имела бешеный успех, после чего ледяная девушка начала двигаться к статусу второго новогоднего лица.

Кем Снегурочка приходится Деду Морозу?

Если верить пьесе Островского, то Дед Мороз приходится Снегурочке отцом, однако в 1935 году, после того, как в СССР официально разрешили праздновать Новый год, их стали принимать за дедушку и внучку. В педагогических пособиях по проведению новогодних мероприятий юная красавица выступает помощником старика и его посредником в играх с малышами на елке.

Кто придумал называть Снегурочку внучкой Мороза, до сих пор неизвестно, однако их первый совместный выход в свет состоялся в 1937 году в Доме Союзов Москвы, и с тех пор так уж повелось, что добрый старик приходится девушке дедом.

Место рождения Снегурочки

Легенда гласит, что место рождения Снегурочки – Берендеево царство в Костромской области. В Ярославской губернии, которая граничит с Костромской областью, есть деревня Берендеевка. По преданию, именно там живет Снегурочка.

ПУТЕШЕСТВИЕ СО СНЕГОВИЧКОМ (КОНСПЕКТ ЗИМНЕГО РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ)

*Дудкина Н. Г.,
учитель-логопед МБДОУ «ЦРР- детский сад № 99»*

Цель: коррекция речевой деятельности в рамках игрового-познавательного развлечения
Коррекционно-образовательные задачи:

- Уточнить понятия «гласный звук», «согласный звук».
- Учить детей самостоятельно давать характеристику звукам.
- Закрепить навык чёткого произношения звука [С] в слогах, в словах, в предложениях; уточнить артикуляцию звука [С].
- Учить выделять звук [С] в начале, в середине, в конце слова.
- Продолжать учить придумывать слова с заданным звуком.
- Совершенствовать навыки связной речи.

Коррекционно-развивающие задачи:

- Активизировать и развивать слуховое, зрительное внимание, слуховую, зрительную память, зрительно-пространственную координацию.
- Способствовать развитию умения мыслить логически, делать выводы, умозаключения.

Коррекционно-воспитательные задачи:

- Вызывать интерес к предложенной детям деятельности.
- Воспитывать любознательность, эмоциональность, активность.
- Воспитывать аккуратность, совершенствовать навыки работы с карандашом.

Оборудование и материалы: магнитофон с аудиозаписью, индивидуальные зеркала, пособие «Волшебный мешочек», 2 матерчатых мячика красного и синего цвета, предметные картинки (со звуком [С] в разных позициях), схемы слов, три обруча, бумажные снежинки, индивидуальные рабочие листы с картинками по количеству детей, цветные карандаши, снеговик (игрушка)

Ход развлечения:

Логопед: Ребята, сегодня к нам пришёл гость, а кто он вы узнаете, если правильно отгадаете загадку: Зимой из снега слеплен ловко: три колобка и нос-морковка. Кто это?

(логопед предлагает детям слепить Снеговичка)
Пальчиковая гимнастика: Раз, два, три, четыре. Мы с тобой снежок лепили; круглый, гладкий и совсем, совсем не сладкий.

Появляется Снеговичок (игрушка).

Логопед: Ребята, Снеговичок пришёл к нам издалека, пока шёл, потерял мешочек. Давайте поможем ему его найти (Задание на ориентировку: подойдите сначала к дверям, постучите три раза, а затем подойдите к большому столу и загляните под него. Дети находят мешочек снеговика. Логопед заглядывает в мешочек и находит задания для детей, которые приготовил для них Снеговичок)

Первое задание «Логические задачи»

- Что можно видеть с закрытыми глазами? (сон)
- Какую ноту кладут в суп? (соль)
- Как называется группа птиц? (стая)
- Предмет для сиденья? (стул)
- Стой, остановись! Как сказать по-другому? (стоп)
- Какой звук чаще слышится во всех этих

словах?

Логопед: Как вы думаете, какой самый любимый звук у Снеговичка?(рассуждения детей)

Логопед: Сегодня мы будем играть со звуком [С], учиться слышать и находить его в словах. Чтобы правильно произносить звук [С], надо делать упражнения для губ и язычка. Посмотри, Снеговичок, как мы умеем играть с язычком! (Артикуляционная гимнастика: www.logolife.ru/logopedy/artikulyacionnaya-gimnastika): упражнения «Лягушка», «Слоник», «Лопаточка». Дети берут зеркала, выполняют упражнения)

Логопед: Я и Снеговичок вами очень довольны! А теперь проверим, как же слышат ваши ушки. (Игра «Хлопни, не ошибись» – развитие фонематического слуха. Логопед произносит слова: стол, коньки, лампа, стакан, сом, губы, нос, суп, молоко, мука, лес, мак, рак, носки, сапоги, санки. Дети хлопают в ладоши, услышав звук [С])

Игра «Договори словечко» – автоматизация звука [С] в слогах, в словах.

(Логопед называет первый слог «ли», дети – слог «са», затем всё слово: ли..., ро..., ко..., плак..., кра..., рель..., кляк...)

Логопед: Следующее задание самое трудное. Будьте внимательны!

Игра «Назови одним словом» (образование сложных слов, отработка произношения слов сложной звуко-слоговой структуры: листья падают – (листопад), сады разводит –..., сам летит –..., пыль сосёт –..., снег падает –..., сам варит –..., пыль сосёт –..., сам катит –...)

Логопед: Молодцы, ребята, вы справились с этим трудным заданием. А сейчас отдохнём, покатаемся на самокатах!

Физкультминутка-логоритмика «Самокат» (согласование речи с движениями под ритмичную мелодию)

Далее, из мешочка, который принёс Снеговичок, дети достают картинки, определяют место звука [С] в словах и раскладывают в нужный обруч (в обручах лежат схемы слов).

Логопед: Снеговичок подготовил для вас ещё одну интересную игру.

Игра «Третий лишний» – исключение лишнего из ряда предметов.

(на рабочих листах логопед предлагает детям рассмотреть, чётко назвать картинки, найти лишнюю картинку, раскрасить её по желанию)

Логопед: Снеговичку очень понравилось у нас в гостях. Дети, а вам понравилось играть со Снеговичком? Скажите, Снеговичок какой?

Дети: Добрый, красивый, нарядный, маленький...

Логопед: Вы хотите, чтобы он вырос? Тогда придумайте как можно больше слов со звуком [С], к нам прилетят снежинки и Снеговичок вырастет (Игра «Придумай слова со звуком [С]» – развитие фонематических представлений)

Логопед: Сколько снега намело! Скоро Снеговичок станет большим. Он уходит, но не прощается с нами, ведь зима только начинается! Мы не раз встретимся с ним и поиграем в интересные игры!

**« НОВОГОДНИЙ БАЛ СКАЗОЧНЫХ ГЕРОЕВ»
(СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕГО ПРАЗДНИКА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ)**

Калуга Н.В.,

воспитатель МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №99»

Действующие лица, взрослые: Добрая Фея, Малифисента, Дед Мороз, Снегурочка, шут, Кикимора.

Дети: сказочные герои

(Под сказочную мелодию слова сказочницы, аудио запись: «Многому нас учит сказка доброте, терпению, ласке. В добрых сказках добро всегда побеждает зло. Сегодня я поведаю вам историю, которая произошла в канун нового года. В одной удивительной сказочной стране правила своим королевством добрая Фея волшебница и был у неё самый любимый праздник - Новый год. Именно в этот день происходят незабываемые встречи, исполняются самые заветные желания, возможны самые невероятные чудеса! Поджидая своего самого главного гостя - Деда Мороза со Снегурочкой, Фея издала указ». Выходит Фея)

Фея: Сегодня мы празднуем самый замечательный праздник - Новый год, и в честь этого любимого праздника я объявляю бал!

Шут: Слушай, люд честной, указ! Фея издала приказ!

(Разворачивает свиток с указом)

Объявляю бал сегодня, бал веселый, новогодний.

Люди сказочной страны на балу все быть должны.

(Звучат фанфары, поочередно заходят жители сказочного королевства)

Золушка:

Золушкой зовут меня

Вас пришла поздравить я.

Во дворце сегодня бал.

Фея устроила карнавал!

Мушкетеры:

1. Мушкетер

Мужчины настоящие

Всегда на свете есть.

Идут по жизни рядом

Отвага, дружба, честь!

2. Мушкетёр

И если тот, кто помощь

Всегда с надеждой ждёт,

Уверенными будьте,

Мушкетёр не подведёт!

3. Мушкетёр.

Вкрипит потертое седло, и вот меня сегодня

Попутным ветром занесло на праздник новогодний

Я королевский мушкетер в плаще я и при шпаге, пусть враг коварен и хитер, но полон я отваги.

Кот в сапогах.

Здравствуйте, ваше Величество (кланяется....)

Я, кот в сапогах!

Блестят сапоги у меня на ногах,

Хитрее меня не найдете вокруг.

Я умный и смелый,

Я истинный друг.

Белоснежка:

На праздник новогодний

Пришла я к вам сегодня.

В красивом этом платье

Пришла к вам танцевать я!

Люблю я зиму снежную, мороза не боюсь,

Зовусь я Белоснежкой, красавицей зовусь.

Принцесса:

Я Принцесса, я из книжки.

Все девчонки и мальчишки

Знают: в сказках про принцесс

Много радостных чудес

Фея :

Средь молоденьких берёз

показался чей-то нос –

Буратино!.. Прыг да скок,

А в руках его мешок.

Выход Буратино и Мальвины.

Буратино:

Буратино – это я!

С Папой Карло мы друзья.

Мне на месте не сидится,

Очень я люблю резвиться.

Как я праздник этот ждал!

Я и деньги закопал

В Поле сказочных Чудес –

И огромный вырос лес.

Денег я себе нарвал

И теперь иду на бал.

Буду шуточки шутить

И подарочки дарить!

Мальвина:

А я - прекрасная Мальвина:

Прическа, платье - все при мне.

И под дождем из серпантина

Прелестен блеск моих кудрей.

Выход Шахматной королевы с гусарами.

Шахматная королева. Я, королева шахмат, и в шахматной стране я правлю королевством и все подвластно мне. На поле черном, белом стоят фигуры в ряд красиво, и умело веду их на парад.

Гусар 1. Мы, гусары удалые, смелые, лихие!

Охраняем праздник здесь, у нас ведь сабля даже есть.

Гусар 2. Гусары - смелые герои, и в бою всегда лишь впереди, и не посмеет враг пройти, когда гусары на пути.

Жар птица.

Здравствуйте, друзья мои.

Я, волшебная Жар Птица!

В новогодний этот час есть подарочек для вас.

Вам дарю своё перо – счастье принесёт оно!

Пером волшебным вы взмахнете,

Гостей на праздник позовете.

Кого желаете увидеть

У елки в Новогодний час –

Вмиг появится у вас!

Царевич Елисей:

Я, царевич Елисей,

К вам я прибыл на карнавал,

Ах, карнавал! Удивительный бал!

Сколько друзей ты на праздник собрал!

Пусть все смеются, танцуют, поют,

Всех чудеса впереди еще ждут.

По белому свету идет Новый год,

Волшебная в мире погода.

И каждый чего-то чудесного ждет

От нового Нового года.

(Выход лебедя и Финиста Ясного Сокола.)

Царевна лебедь:

У царевны-лебеди – белых два крыла!

У царевны-лебеди – вечные дела.

Все она качается вдоль широких вод,

Где ее царевич, верно всегда ждет.

Финист: Финист Ясный Сокол я, счастья всей душой желаю, чтоб прожить вам этот год без печали и забот! Зимний праздник на подходе! Старый год от нас уходит, в дверь стучится Новый год! Радость, счастье принесет!

Выходят восточные красавицы

Шут. Восточные красавицы Жасмин и Шахрезада!

Шахрезада: Я, восточная царица, роза грёз ночных в саду.

Сердце в камне застучится, если мимо я пройду.

(Жасмин танцует танец под восточную мелодию)

Фея:

А теперь – на бал скорей,

Ёлочка, встречай гостей!

Наступил желанный час,

Дружно все пустились в пляс!

Все танцуют и поют,

Хоровод большой ведут!

Шут: Друзья! Друзья! Друзья! Добро пожаловать на первый Новогодний сказочный бал! Мне, весёлому шуту, выпала честь представить королеву бала: Снегурочку! Мы готовы показать вам представление!

Но для того, чтобы наша сказка началась, нам надо всем-всем вместе сделать обратный отсчет от 10 до 1. Итак, все вместе: «10,9,8,7,6,5,4,3,2,1!» (Отсчет ведут родители и дети) Добро пожаловать в мир сказки! Ну, а теперь все вместе давайте позовём Снегурочку! (дети зовут Снегурочку)

Под красивую музыку заходит Снегурочка.

Снегурочка: Здравствуйте, мои друзья! Я рада приветствовать всех на волшебном событии, Новогоднем сказочном балу, где в дружном танце сегодня закружат все жители нашей волшебной страны! А главный волшебник праздника- Дед Мороз, совершит настоящее чудо! И объявит о

наступлении Нового 2019 года!

На снежный бал друзей мы созываем

На карнавал все сказки приглашаем

В гости к нам пусть спешат скорее

Под Новый год мы станем все добрее

И хоровод закружит нас быстрее

Белый снег, звонких смех повсюду

Пусть по всей земле шагает

Веселый бал, который всех нас здесь собрал!

Снегурочка: Давайте все вместе позовем Деда Мороза! (дети зовут, выходит Дед Мороз)

Дед Мороз: Здравствуйте, здравствуйте, жители сказочного королевства!

С Новым годом! С новым счастьем!

Поздравляю вас, друзья!

Поздравляю, поздравляю,

Быть здоровыми желаю!

Много радости и смеха!

Много счастья и успеха!

Фея: Милые мои волшебники, давайте для Дедушки Мороза песню исполним!(Исполняется хоровод вокруг елки с Дедом Морозом.)

Снегурочка: Дедушка Мороз, помоги нам, пожалуйста, огоньки на ёлочке зажечь!

Дед Мороз: Непорядок, а елочка-то не горит. Что же делать? Как же быть? Буду вас, друзья, просить. Помогите мне, друзья огоньки на ней зажечь. Дружно крикнем: «Раз, два, три – наша елочка гори!».

(Ёлочка не загорается)

Дед Мороз: Давайте еще раз попробуем, скажем дружнее «Раз, два, три – елочка гори!»

Ёлочка (звук запись): Ни... за... что!

Дед Мороз: Кто это сказал?

Ёлочка (звук): Это я- Елочка.

Дед Мороз: А почему ты не хочешь загораться?

Ёлочка (звук): Да потому что надоели ваши команды. Раз-два-три, гори! Каждый год одно и то же. Не зажгусь!

Снегурочка: А что же нам делать? Как нам праздник продолжать?

Ёлочка (звук): Есть шанс у вас, но только один! Наряди меня еще лучше, еще краше!

Дед Мороз: Помощь мне нужна! Давайте сейчас поиграем и нарядим ёлочки. Для этой игры нам понадобится две команды девочек по 3 человека и два папы. Задание такое: здесь два стульчика и два папы, которые у нас станут ёлочками. В корзинках у нас лежат игрушки. Они не простые, а волшебные, с прищепочками. Ваша задача: взять игрушку и украсить наши ёлочки. У кого это быстрее и лучше получится, тот и выигрывает. Раз, два, три, начали!

Игра «Наряди ёлочку»(После конкурса ёлка зажигается)

Снегурочка: Вот и ёлочка наша зажглась!

Дед Мороз: Ну, вот теперь полный порядок! Друзья, споем песню нашей зелёной красавице! (песня про ёлочку)

Дед Мороз: Ну спасибо, повеселили меня, и ёлочка ярко так горит. А хотите поиграть со мной? (игра «Заморожу»)

Дед Мороз: А сейчас я приглашаю вас, друзья,

на новогодний вальс. Танцуйте, веселитесь!!! (Дети танцуют, после танца гаснет свет, звучит зловещая музыка)

Снегурочка: Что это? Дед Мороз, почему погас свет? Почему не горит наша ёлочка?

Дед Мороз: Кто так шутит, отзовись, нам скорее покажись

(Голос Малифисенты (запись) Шутки? Какие ж это шутки, ты не узнаёшь меня? Какой же ты наивный, старый добрый дед Мороз(зловещий смех).

Дед Мороз: Кто ты?

Малифисента. Сейчас ты увидишь, кто я. (Выход Малифисенты под музыку)

Малифисента: Какой превеликий праздничек! Такой испортить- одно удовольствие! (злобно смеётся). Как долго я готовилась к вашему балу! Да, празднество по истине с королевским размахом! О, я смотрю, все явились на бал (подходит к детям, называет сказочных персонажей) Должна сказать, я была крайне расстроена, не получив от вас приглашения! Даю последний шанс всё исправить! Сделать меня Королевой бала!

Снегурочка: Что?

Дед Мороз: Никогда! Уходи, тебе здесь не рады!

Малифисента: Ужас! Какая неловкая ситуация!

Снегурочка: Так ты не в обиде?

Малифисента: Нисколько! И в доказательство, что не держу на вас зла, я подарю вам подарки!

Дед Мороз: Нет! Нам не нужны твои дары! Не подходи к Снегурочке!

Малифисента: Запоминайте, что я скажу: Снегурочка всех на свете прекрасней и светлее будет, любимицей всеобщей станет!

Дед Мороз: Не вздумай!

Малифисента: Но лишь только часы пробьют полночь, исчезнет навсегда она, а вместе с ней и праздник Новый год!

Дед Мороз: Малифисента, смилуйся, умоляю! Посмотри, как весело встречают праздник жители сказочного королевства, сейчас и у тебя станет на душе весело, оставайся на нашем балу!

Малифисента: Хорошо! Снегурочка вместе с Дедом Морозом будут вечно, если всем удастся убедить меня, что Новый год самый весёлый и любимый праздник! У вас есть время до боя курантов. Заклятье моё не рушимо и вечно! И никому не дано его снять!

Фея: В нашей стране Новый год любят не только дети, но и взрослые. Двери дома всегда открыты для гостей, которых непременно ждёт угощение, как и во многих других странах, можно приходить в праздник Нового года в гости без приглашения и даже заходить в незна-

комый дом. Малифисента, прости нас! Мы с радостью приглашаем тебя и твоих друзей. Ведь вместе веселее, правда?

Малифисента:

У каждой феи свой секрет,

Хранится тайна много лет.

Но день сегодня непростой –

Они секрет откроют свой.

Вижу, вьюгу вы тоже не ждали.

Окна, двери запирали.

Праздник ваш, который год

Ей покоя не даёт.

Пусть ветра зловещие дуют,

Морозы лютые реки скуют,

Подруженька вьюга где- то летает,

А ее здесь тоже не ждут? (звуки вьюги)

Ребёнок:

Мы с Вьюгою подружимся,

Подарим танец вам.

У ёлочки покружимся

На радость пап и мам.

Фея: Не торопись, Мелифисента. Кажется, волшебники догадались, что нужно делать. (Танец « Вьюженька»)

Малифисента: Хорошо, вы с вьюгой подружились, ошиблась я в вас, не знала я что вы такие дружелюбные и гостям рады. Только вот заклятье снять я не смогу. Злая я на вас была, сильное заклятье наложила. Только дружным, смелым, ловким и находчивым подвластно снять его. Я живу на болотах, так вот моя поданная- Кикимора болотная к вам поспешила, трудные испытания вам приготовила. (под музыку смеясь, вбегает Кикимора исполняет танец)

Кикимора: Ну, раз вы такие умные да находчивые, вот моё такое задание, (достаёт огромный конверт)

Расшифруй слова. 1.К И Н Л Е В А

2.Ф А Р Ш

3.О М О З Р

4.Т Е Л Ь Е М

Игра «Меткий стрелок»

Звучит бой курантов

Дед Мороз: Малифисента , все так старались и пели, играли, танцевали. Неужели твоему заклятью суждено свершиться?

Малифисента: Я думаю, это сильнее меня. Ваше волшебство и дружба растопили лёд в моём сердце, теперь я точно знаю, что Новый год самый любимый праздник! Пришло время дарить подарки, посмотри, как их ждут жители твоего королевства!

.Звучит музыка, Дед Мороз раздаёт подарки.

«ЁЛКА В КРОССОВКАХ» (КОНСПЕКТ ЗИМНЕГО СПОРТИВНОГО ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)

*Кожевникова Ю. А. ,
инструктор ФИЗО МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №99»*

Отшумели Новогодние праздники, но зимние развлечения продолжают, неся с собой заряд бодрости и позитива. Много лет традицией нашего дошкольного учреждения стало проведение ежегодных спортивных соревнований под названием «Ёлка в кроссовках». Как правило, такой праздник организуется в первые январские недели. Вот как это происходит в нашем детском саду.

Цель: приобщение детей к здоровому образу жизни, совершенствование физических качеств.

Задачи:

1. Развивать двигательные навыки: силу, быстроту, координацию, выносливость.
 2. Совершенствовать навыки упражнений зимних видов спорта
 3. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, стремление к взаимовыручке, умение радоваться успехам других; создать положительный эмоциональный настрой у детей
- Оборудование: Ёлка, «одетая» в шапку, шарф, варежки и валенки; музыкальное сопровождение; 2 клюшки, 2 шайбы, конусы, мостики, дуги, мишень, шишки, ёлки, пирамиды, снежки, медали, грамоты.

Место проведения: спортивный зал.

Герои: Дед Мороз, Снеговик.

Ход праздника:

Дети под спортивный марш заходят в спортивный зал и выстраиваются перед зрителями - болельщиками. У каждого ребенка на груди эмблема своей команды.

Ведущий:

Пришла зима, оделись в белое дома.

Стоят деревья в шапках белых.

Зима для сильных, ловких, смелых.

Сегодня в нашем празднике участвуют команды(название команд, приветствие командам), а также мы представляем спортивное судейство, которое будет следить за ходом наших соревнований (представление жюри)

Победившая команда в конкурсе награждается снежинкой или снеговиком, которые будут вывешиваться на елочки каждой команды.

Ведущий: Прежде чем начать соревнование, проведем разминку

Разминка. Танцевально-ритмическая гимнастика «Кабы не было зимы»

Ведущий: Объявляется первый конкурс!

Эстафета «Чья команда быстрее?»

По сигналу игроки с первыми номерами преодолевают бегом полосу препятствий (мостик, дуги, кубы), добегают до конуса (поворотного предмета) и бегом возвращаются в свою команду, передают эстафету игроку со вторым номером.

Звучит музыка, появляется Дед Мороз.

Дед Мороз: Здравствуйте, ребята! Собрался было я уже отдохнуть в своем зимнем царстве, но тут я услышал веселье и шум. Вижу – праздник у вас. Ребята, скажите, умеете вы кататься на санках, лыжах, коньках? В какие зимние игры любите играть? (ответы детей)

Загадки:

Вот спортсмены на коньках

Так танцуют – просто «ах» (фигурное катание)

Во дворе с утра игра,

Разыгралась детвора.

Крики: «шайбу!», «мимо!», «бей!»-

Значит там игра.....(хоккей)

Ты этого спортсмена

Назвать бы сразу смог!

И лыжник он отменный,

И меткий он стрелок! (биатлонист)

Спорт на свете есть такой, популярен он зимой,
На полозьях ты бежишь, за соперником
спешишь(лыжные гонки)

Дед Мороз: Ах, какие ребята вы молодцы!

Ведущий: Оставайся, дедушка, у нас. Ребята тебе покажут, какие они сильные и ловкие.

Эстафета «Хоккей»

Дети стоят в колонне друг за другом, у первых игроков клюшка и шайба. По команде, дети ведут клюшкой шайбу до ориентира и бегом возвращаются обратно, передают инвентарь следующему участнику команды.

Жюри подводят итоги, награждая команды снежинкой или снеговиком на ёлочке.

Дед Мороз: (вспоминая) Эх, совсем забыл, своих непосед белок накормить!

Ведущий: Не печалься, Дед Мороз, ребята тебе помогут.

Эстафета «Накорми белку»

Первый участник берет из корзинки шишку, бежит с ней змейкой между елочками и кладет шишку белочке в дупло (корзинку), передает эстафету следующему участнику.

Дед Мороз: Ай, да ребята! Ай да, молодцы! Вижу, как вы заботливо относитесь к лесным жителям. Подкармливаете их, ведь им сейчас так тяжело найти себе еду, когда весь корм под снегом.

Эстафета «Ёлка»

На противоположной стороне от команд расставляются пирамиды, задача детей собрать пирамиду, одевая нужное кольцо, эстафета передаётся по плечу.

По дорожке идет Снеговик, в руках он несет метлу и санки.

Снеговик:

А меня, меня забыли!

Я веселый снеговик.

К играм с детства я привык,

Играть в снежки умею ловко

И держу свой нос морковкой.
 Давайте весело играть
 И снежками в цель бросать.
 Эстафета «Биатлон»

По сигналу ведущего играющие первой команды бросают снежки в мишень, стараясь попасть. По команде ведущего играющие второй команды также бросают снежки в мишень. Выигрывает команда, попавшая больше.

Подведение итогов.

Игра с Дедом Морозом и Снеговиком «Не выпустим»

Дети: Вот попались к нам в кружок,
 Здесь и оставайтесь.

Дед Мороз:

Отпустите вы меня,
 Миленькие дети,
 Ведь люблю же я плясать
 Больше всех на свете.
 Ноги ходят ходуном,
 Не стоят на месте.

Эх, давайте-ка, друзья,
 Все попляшем вместе!

Пляска Дед Мороза и Снеговика переходит в общую пляску детей.

Слово представляется жюри, подведение итогов, награждение.

Дед Мороз:

Оставляю вас на год, маму с папой слушайте,
 Не болейте, не деритесь, хорошенько кушайте!
 До свидания! (уходят Дед Мороз и Снеговик).

Ведущий:

Пусть мороз трещит,
 Вьюга в поле кружит!
 Малыши – крепыши
 Не боятся стужи!
 Молодцы у нас ребята:
 Сильные, умелые,
 Дружные, веселые,
 Быстрые и смелые!
 Под спортивный марш команды проходят круг
 почёта.



Зимняя Чита.

Суворова С.В,

Воспитатель МБДОУ «ЦРР – детский сад №99»

Город наш красив зимой, будто на картине.
 Все деревья и кусты в белой паутине.
 Нахлобучили дома из снега колпаки.
 Заливают во дворах для детей катки.

Вдоль по снежным улицам троллейбусы спешат.
 Воробьи, нахохлившись, на ветвях сидят.
 Белый снег укрыл давно сопки и пригорки.
 Как всегда, на площади вырастают горки.

Город в белой дымке, на улице мороз.
 Прячясь в теплый шарфик, отморозишь нос!
 Лес сосновый крепко спит, спит и видит сны,
 И багульник задремал на сопках до весны.

Теплый ледяной тулуп надела Ингода.
 Долбит дятел на суку, весел он всегда.
 Город наш красив зимой, любимый, ненаглядный.
 В белой шубе снеговой он такой нарядный!

МУЗЫКАЛЬНАЯ ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «СКАЗОЧНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»

Е.В. Майдунова,

музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад №50»

Звучит спокойная музыка, дети входят в зал

Приветствие

Музыкальный руководитель:

Ребята, сегодня к нам в детский сад пришло письмо,

В снежинках, звездочках оно,

Давайте откроем и прочитаем его.

Открывает конверт, читает:

«Здравствуйте, ребята, спешу написать вам письмо, в котором сообщаю, что у меня перед Новым годом много дел, и я не могу пригласить Дедушку к вам на праздник. Не могли бы вы сами доставить приглашение на елку Деду Морозу. Скоро встретимся, заранее благодарна вам, ваша Снегурочка!»

- Ребята, вы готовы в путь – дорогу?

Ответы детей

Музыкальный руководитель: Тогда в путь!

Звучит русская народная музыка, дети двигаются хороводным шагом

Музыкальный руководитель: Шагаем, как подсказывает музыка, слушайте внимательно.

Звучит «Марш» С.С. Прокофьева

Музыкальный руководитель: Каким шагом мы идем? Правильно, маршевым, бодрым, четким, протаптываем себе дорожку.

Звучит русская народная мелодия

Музыкальный руководитель: Осторожно, здесь мостик, давайте возьмемся за руки и осторожно пойдем приставным шагом.

Слайд 1

На экране появляется репродукция сказочного зимнего леса

Музыкальный руководитель: Ребята, посмотрите, где мы с вами очутились?

Ответы детей

- Да, действительно, это зимний лес напоминает сказочный.

Звучит шум ветра

Музыкальный руководитель: Что вы слышите?

Ответы детей

Игра «Ветер – дирижер»

Дети встают перед «дирижером», и под спокойную музыку импровизируют игру на листах бумаги, ребенок – дирижер выбирает понравившегося исполнителя, подходит и «дирижирует» ему. Остальные дети в этот

момент слушают, меняются местами, игра продолжается.

Музыкальный руководитель: А вот и ветер успокоился, стало в лесу тихо, спокойно, и только слышатся птичьи голоса.

- А каких птиц можно услышать сейчас в лесу?

Ответы детей

Музыкальный руководитель: Каждый из вас возьмет картинку птички и споет свою песенку, слова которой мы с вами выучили.

Песенное творчество

Дети выбирают картинки птиц и поют песенку.

Ворона.

Над лесом и над парками,

Вороны как закаркали!

Синичка:

Синичка, синичка,

Маленькая птичка!

Воробей:

Воробей, воробей,

Не боишься ты, людей!

Музыкальный руководитель: Молодцы, мне очень понравилось ваше пение.

- Ну, что, идем дальше?

Дети шагают под музыку

Слайд 2

На экране домик Снегурочки

Музыкальный руководитель: Ребята, как вы думаете, кто живет в этом доме?

Ответы детей

Музыкальный руководитель: Давайте послушаем любимую песню Снегурочки.

Дети слушают песню «Зимняя сказка»

Музыкальный руководитель:

- Какие чувства вызывает у вас эта музыка?

- Какое настроение песни?

- Эта любимая песня Снегурочки, и мы с вами обязательно ее разучим.

- А вы знаете, что Снегурочка очень любит петь, голос у нее нежный и звонкий.

- А вы любите петь?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: Мы сейчас подготовимся к пению и споем наши новогодние

песни.

Упражнения на развитие певческих навыков:

Дыхание (аромат сосны);

Щетка – язычок;

Колкий язычок;

Распев гласных.

Музыкальная загадка. Музыкальный руководитель наигрывает мелодию песни «Дед Мороз и валенки», дети отгадывают

Работа над разучиванием

1.Игровой прием «Эхо» (короткие фразы, длинные фразы).

2.Игровой прием «Хлопушки» (импровизация хлопков на проигрыш).

Музыкальная загадка. Музыкальный руководитель проигрывает вступление к песне «Про Зимушку», дети отгадывают

Музыкальный руководитель: О чем поется в этой песне? Какое настроение? Как мы будем ее исполнять?

Ответы детей

Дети исполняют песню – хоровод «Про Зимушку»

Музыкальный руководитель: Ребята, а нам пора, становитесь парами, пока мы с вами в пути, займемся полезным делом: потанцуем наш новогодний танец.

Дети исполняют «Новогодний танец»

Слайд «Сказочный дом»

Музыкальный руководитель: Ребята, как красиво вокруг, покажите на своих лицах радость, удивление.

- А вот и камин, подойдем к нему, интересно кто живет в этом доме?

Загадка про Деда Мороза

Кто раскрасил щеки детям,

В красный цвет, зимой, не летом?

А кто щиплет их за нос?

Угадали?

Ответы детей

Музыкальный руководитель: Я, кажется,

догадалась, наверное, здесь живет Дед Мороз. А это что за картинка? Иллюстрация «Избушка на курьих ножках» мое любимое музыкальное произведение.

Дети присаживаются на стульчики у камина

- Я тоже очень люблю музыку великого русского композитора, который жил очень-очень давно. Это Модест Петрович Мусоргский.

Показ портрета

У маленького Модеста очень рано обнаружили музыкальные способности, но следуя традициям семьи, он поступает в Школу гвардейских прапорщиков и становится офицером гвардии. Но, по – прежнему, много занимается музыкой, и становится великим композитором.

- Давайте послушаем музыкальное произведение «Избушка на курьих ножках»

Звучит музыкальное произведение «Избушка на курьих ножках» Модеста Петровича Мусоргского

- Глядя на эту картину, скажите, удалось композитору изобразить музыкой замысел художника?

Ответы детей

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята, на следующем занятии мы продолжим разговор о творчестве великого русского композитора Модеста Петровича Мусоргского.

- Как хорошо мы погостили у Дедушки Мороза! Но нам пора в детский сад!

Жду подсказки от детей: кто помнит, для чего мы с вами отправились в это путешествие?

Ответы детей

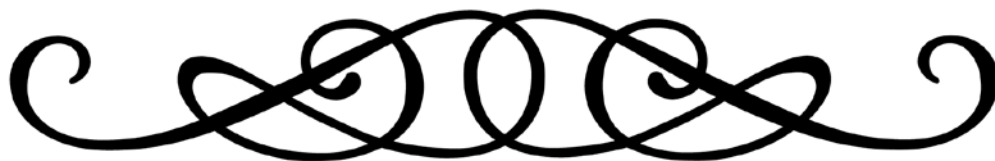
Оставляют приглашение на елку, кладут на камин

Звучит музыка, дети двигаются под музыку

Музыкальный руководитель: Ну, вот, мы в детском саду. Вам понравилось наше путешествие? Что больше всего?

Проводится игра по желанию детей

Музыкальный руководитель: Спасибо, ребята! Сегодня я вместе с вами тоже очутилась в сказке, и мне очень понравилось: как вы двигались под музыку, сочиняли песенки, вслушивались в звуки великой музыки, пели свои любимые песни, как вели себя в лесу и в гостях.



**«ОЧЕНЬ СЛАДКИЙ НОВЫЙ ГОД»
(СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕГО УТРЕННИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ)**

Панова В. Н.,

музыкальный руководитель МБДОУ «ЦРР-детский сад № 99»

Дети - персонажи: девочки-конфетки и сахарные зайчики; мальчики- шоколадные, мармеладные, пряничные мишки.

Взрослые: ведущая, Снегурочка, Госпожа Конфетка, Злючка-Колючка, Дед Мороз.

Атрибуты: шоколадка маленькая, шоколадка такая же большая.

Ход праздника

Под веселую музыку дети друг за другом подскоками вбегают в зал «змейкой», обходят елку вокруг, встают перед елкой лицом к зрителям.

Ведущая: Какой сегодня замечательный день! Наступил самый сказочный, самый волшебный праздник – Новый Год! (дети читают стихи)

1.Сегодня весело у нас

Мы Новый год встречаем!

И всех, кто к нам пришел сейчас

Сердечно поздравляем!

2.Новый год к нам идет

Мы его так ждали

Нас с собой позовет

В сказочные дали

3.Снег кружится белый-белый...

И деревьям и домам

Серебристые узоры

Дарит зимушка-зима!

(Песня « Ура! Зима пришла»)

Ведущая:

Говорят, под Новый год ,чудеса бывают!

Тот, кто чуда очень ждёт, в сказку попадает!

(Звучит волшебная музыка, свет приглушен)

Тише, тише, свет погас,

Наступил волшебный час,

В сказке может все случиться,

Наша сказка впереди.

Сказка! Вот она! Стучится!

Скажем сказке...заходи!

(Из-за двери слышатся голоса: «А-у-у-у!» В зал входит Снегурочка)

Снегурочка:

Здравствуйте, мои хорошие и дети и взрослые.

Я, Снегурочка, из сказки к вам пришла.

Музыка чудесная меня к вам позвала,

Меня все звери знают, Снегуркою зовут,

Они со мной играют и песенки поют

(обращает внимание на ёлку) Какая у вас красивая, нарядная елочка, но почему-то на ней огоньки не горят, непорядок! Давайте все дружно скажем: «Ёлочка, зажгись, деткам улыбнись!»

(дети и взрослые повторяют 2-3 раза, елка загорается)

Ведущая: Ребята, только в Новый год к нам в гости приходит елочка. Давайте обойдем ее и полюбуемся, какая она красивая.(Ведущий вместе с детьми идет вокруг елки и все рассматривают ее) Ребята, посмотрите, как наша елочка нарядилась. Какие игрушки красивые висят на ней.

Дети читают стихи:

1.Наша елка просто чудо!

Не видали мы такой!

Вся в фонариках, игрушках

И сверкает мишурой.

2.Здравствуй, здравствуй, ёлочка

В наряде золотом.

Для тебя мы, ёлочка

Спляшем и споем.

Снегурочка: Становитесь-ка, ребята, все скорее в хоровод! Песней, пляской и весельем встретим с вами Новый год!

(Хоровод «Блестят на ёлке бусы»)

Ведущая: Снегурочка, а где же Дед Мороз? Наши ребята очень вас ждали. Песни и пляски к празднику разучивали.

Снегурочка: А Дед Мороз скоро будет. Он отправился за сладостями для детей.

Ведущая: Снегурочка, открой нам секрет, расскажи, где Дед Мороз берет подарки?

Снегурочка: А вам интересно? (ответ детей) Тогда слушайте... (свет в зале гаснет, звучит волшебная музыка)Далеко, далеко, в Лапландии, есть большая кондитерская фабрика. Там делают вкусные шоколадные конфеты, карамельки, мармелад и другие сладости. Но эта фабрика не простая, а волшебная. Все конфеты, печенья, вафли и пряники там разговаривают. Они очень ждут, когда же их разложат в красочные коробки и отнесут детям на Новый год.

Ведущая: Разве такое возможно? (ответы детей)

Снегурочка: Правильно, ребята, ни одна конфета здесь не разговаривает. Как только Дед Мороз переступает границу сказочной

Лапландии, сладости замолкают.

Ведущая: Удивительно.

Снегурочка: Правда, правда, конфетки такие веселые и озорные, поэтому любят играть. А также они любят петь и танцевать.

Ведущая: Снегурочка, нам так хочется посмотреть на танцующие конфетки! Сегодня Новый год, сделай так, чтобы все ребята попали в сказочную страну Лапландию. Ну, хотя бы на несколько минуточек. (обращается к детям) Вам очень хочется? (дети отвечают)

Снегурочка: Ну, что ж, в Новый год, как вы знаете, все желания исполняются. Выходите на середину зала, закрывайте глаза, я буду колдовать. (Включается зеркальный шар. Звучит музыка «Новый год», дети кружатся по всему залу, руки в стороны)

Снегурочка:

Слышишь, вьюга?

Слышишь, снег?

Подхвати нас всех, всех, всех.

Ты в Лапландию неси,

Возле елки опусти.

(музыка замолкает, на стене зажигаются елочные фонарики, освещая надпись «Лапландия»)

Ведущая: Как красиво, правда, ребята?

Снегурочка: (показывает на домик в углу зала) Это Лапландия! А вот и пряничный домик (показывает на домик в углу зала). Там живет Госпожа Конфетка. (Снегурочка подходит к домику, стучится.)

Конфетка: Кто там?

Снегурочка: Это я, Снегурочка. А Дед Мороз ещё не приходил? (Конфетка выходит из домика на середину зала, чтобы дети ее видели и могли рассмотреть)

Конфетка: (удивляется) Дед Мороз ещё не приходил? Может, он где-то задержался?

Снегурочка: Ребята, поздоровайтесь с госпожой Конфеткой. (дети здороваются)

Конфетка:

Я, блестящая Конфетка!

Очень рада я вам, детки!

Посмотрите на наряд.

Карамельки здесь висят.

(кружится, чтобы дети видели ее платье)

Я очень рада вас видеть в сказочной Лапландии на кондитерской фабрике.

Ведущая: Расскажи, пожалуйста, госпожа Конфетка, какие ты делаешь сладости на конфетной фабрике?

Конфетка:

Очень вкусный мармелад,

Нежный вкусный шоколад,

Вафли ароматные

И конфеты мятные.

А вы видели когда-нибудь сахарных зайчиков? А шоколадных медвежат? Сейчас я вас с ними познакомлю.

(парный «Танец зайчиков и медвежат», Конфетка кружится, радуется. Вдруг раздаётся тревожная музыка, в зал заходит Злючка-колючка)

Злючка: Ну, наконец-то, я добралась до Лапландии, говорят здесь много сладости, шоколада. А я так люблю все сладкое. Какие вкусные конфетки! Вы-то мне как раз и нужны. Полезайте-ка в мой мешок.

Конфетка: Злючка-Колючка, зачем ты сюда пришла? Эти сладости есть нельзя, они волшебные.

Злючка: О, да тут сама Госпожа Конфетка! Вот её-то я и украду! (Хватает Конфетку, убегает)

Снегурочка: Что же делать, ребята? Без Госпожи Конфетки, Дед Мороз подарки нам не принесет. (Ведущая подводит детей к мысли о том, кто может вернуть Конфетку)

Снегурочка: Ребята, а давайте все вместе позовём Дедушку Мороза. Он нам поможет Конфетку вернуть. Скажем волшебные слова, родители нам помогут.

Раз – в ладоши дружно хлопнем!

Два – ногою все притопнем!

Три – все дружно закричим!

Дедушка Мороз! Приходи! (дети и родители зовут Д.М.)

Дед Мороз: (голос из-за двери) Слышу! Слышу! Тороплюсь я, тороплюсь! Ну, вот я и в сказочной Лапландии. И ребята здесь? Здравствуй, ребята! Милые внучата! С Новым годом поздравляю! Счастья, радости желаю. А почему вы такие грустные?

Снегурочка: Здравствуй, Дедушка Мороз, здесь, в Лапландии, Злючка-колючка побывала.

Дед мороз: Что случилось, что пропало, отвечайте скорей! (Ведущая и дети рассказывают, что Злючка-колючка похитила Конфетку)

Дед Мороз:

Не надо время зря терять.

Давайте все ее искать!

А ну скорее все сюда

Я следы нашел друзья.

(Бегут за дедом Морозом по залу, вокруг ёлки, сталкиваются с Колючкой)

Дед Мороз: Ага, Разбойница, попалась! Ты удрать от нас старалась? Не получится. Отдавай нам Конфетку!! (Стучит посохом)

Злючка: Не отдам, она мне самой нужна, я ведь сладости очень люблю... Хотя, если со мной

поиграете, я подумаю.

Подвижная игра. Загадки от Злючки-колючки.

Злючка: Ну, ладно, повеселили вы меня, отдаю вам Конфетку. (Выводит из-за ёлки)

Вот, скорей её возьмите,

И меня вы больше не браните.

Конфета мне больше не нужна.

Просто пошутить хотела я.

Вы простите уж, друзья!

От сладкого добрею я.

Дед Мороз:

Дети, мы ее прощаем? (Ответы детей)

Конфетка: Да, ведь сладости всем на удивленье
Приносят радость и веселье. Убедитесь в этом
сами. Мои сладкие конфетки, бегите ко мне!
(из-за ёлки выбегают девочки-конфетки)

Девочки:

Мы конфетки не простые,

Все обертки золотые,

Посмотрите-ка на нас

Потанцуем мы для вас.

«Танец конфеток»

Снегурочка: Госпожа Конфетка, а какие у вас
ещё сладости есть?

Конфетка: А вот какие! Раз, два, три, четыре,
пять. Сладости, выходите танцевать.

Танец «Сладостей» (Дед Мороз принимает
участие в танце)

Дед Мороз: Петь песни и плясать я очень люблю.
Но нам пора прощаться с госпожой Конфетой и
возвращаться в детский сад.

Снегурочка: Понравилось, ребята, вам в
Лапландии?

Ведущая: Спасибо, Госпожа Конфетка, за

гостеприимство!

Конфетка: А на прощанье я вас хочу угостить
сладкой плиткой шоколада (вручает Д.М.
шоколадку, прощается и уходит в свой домик)

Дед Мороз: Ребята, закройте глаза, и через
минуту вы окажетесь в родном детском саду.

Слышишь, вьюга?

Слышишь, снег?

Подхвати нас всех, всех, всех.

В детский сад ты нас неси,

Возле ёлки опусти. (Выключаются гирлянды,
включается свет)

Дед Мороз: Вот мы и вернулись в наш детский
сад. А сейчас я вас всех угощу шоколадкой.

Ведущая: Дед Мороз, но она такая маленькая.
Всем ребятам не хватит.

Дед Мороз: Я сейчас взмахну своим волшебным
посохом и сделаю из маленькой шоколадки
– большую!

Снегурочка:

Дружно, дружно мы подуем,

Вместе с вами поколдуем,

Шоколадка, ты расти,

Всем подарки принеси.

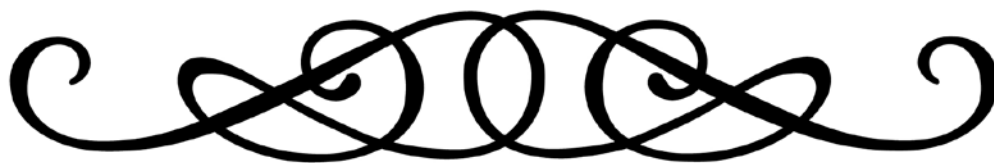
(идет вокруг ёлки и меняет маленькую шоколадку
на большую)

Дед Мороз: Посмотрите, ребята, какая большая
шоколадка получилась, теперь всех угостим.
(открывает шоколадку и показывает детям) Да
это же подарки! (Раздают подарки детям)

Снегурочка. А теперь нам прощаться пора. Мы
уходим домой, детвора!

Дед Мороз: Только вы без меня не скучайте,
Деда в гости ещё ожидайте.

Через год непременно приду, снова встретимся
в Новом году!



16 ИГР ДЛЯ НОВОГОДНИХ ПРАЗДНИКОВ

КТО БОЛЬШЕ?

Дед Мороз, Снегурочка или Снеговик устраивает «снегопад» - разбрасывает вверх целую кучу бумажных снежинок. Детям дают в руки корзинки. По сигналу игроки начинают собирать снежинки в корзинку. Выигрывает тот, у кого снежинок окажется больше.

МУЗЫКАЛЬНАЯ КАРУСЕЛЬ

Стулья ставятся в круг (их на 1 меньше, чем играющих). Среди играющих Дед Мороз или Снеговик. Звучит музыка, все участники игры начинают бегать вокруг стульев. Как только музыка замолкает, все дети быстро стараются занять места. Взрослый герой играет в полсилы (поддаваясь), делая вид, что все время не успевает присесть на стул. Так как все места оказываются заняты детьми, ему придется поплясать для всех или раздать подарки.

НОВОГОДНИЙ АУКЦИОН

Игроки по очереди перечисляют все, что бывает в Новый год: Дед Мороз, Снегурочка, елка, подарки, елочные игрушки, иголки на полу, снег, фонарики и т.д. Тот, у кого кончатся идеи, выбывает из игры. Самый находчивый выигрывает.

САМЫЙ ЛОВКИЙ

Дед Мороз и Снегурочка (или другие герои по сценарию) держат в руке обруч, обвитый елочной мишурой. На пол высыпают ватные комочки («снежки»). Дети по команде героев забрасывают в обручи комочки, затем подсчитывается количество попаданий в обруч Деда Мороза и в обруч Снегурочки.

НАРЯДИ ЁЛОЧКУ!

Перед основной елкой выставляются две маленькие елочки и две коробки с небьющимися новогодними игрушками. Вызываются по три человека к каждой елочке. По команде Деда Мороза дети наряжают их. Кто быстрее и аккуратнее украсит свою елочку всеми игрушками из коробки, тот и побеждает.

ШАЛЯПА

Игру хорошо проводить под веселую ритмичную музыку. Дети стоят кругом. Дед Мороз или ведущий праздника начинает игру, перекидывая шляпу со своей головы на голову рядом стоящего ребенка, он в свою очередь перекидывает шляпу со своей головы на голову соседа и так далее по кругу. По команде Деда Мороза (хлопок, свисток, удар посохом) движение прекращается, а тот, на ком в этот момент осталась шляпа, должен станцевать, спеть или рассказать зимнее стихотворение, пословицу, загадать загадку.

ПОРТРЕТ ДЕДА МОРОЗА

1-й вариант (индивидуальный).

Детям выдаются карандаши или фломастеры. На мольберте с магнитами вывешивается лист

ватмана. Нарисовать нужно, зажав карандаш или фломастер зубами (с закрытыми глазами или левой рукой).

2-й вариант (коллективный).

Всем играющим завязывают платками глаза. На большом ватмане дети по очереди рисуют какую-то часть фигуры Деда Мороза. При этом игрокам не сообщается, до какого места уже дорисован Дед Мороз. Так что, может оказаться, что у него будет две бороды или целая пирамида мешков с подарками.

СНЕГОПАД НАОБОРОТ

Каждому ребенку выдают по «снежку» (по небольшому ватному комочку). По сигналу Зимы или ведущей, дети разрыхляют свои комочки, запускают их в воздух (подбрасывая вверх) и начинают дуть на них снизу, чтобы те, как можно дольше удержались в воздухе и не упали на пол. Побеждает самый ловкий.

ВЫБИРАЙ, ЧТО ХОЧЕШЬ!

Дети на ощупь выбирают себе подарки из мешка Деда Мороза, подробно описывая, что это и какое оно. А можно спрятать подарки в коробочки разного размера, чтобы дети пофантазировали, что может лежать в коробке (еще интереснее будет, если в самой большой коробке окажется самый маленький подарок).

МЕШОК СЮРПРИЗОВ

Соревнуются двое детей (по очереди). Первому завязывают глаза и дают небольшой мешок, в котором находятся различные игрушки (кубики, мячики, матрешки, машинки и т.д.). Задача: достать из мешка предметы и на ощупь опознать их. Играющий должен ответить, что за вещь он достал. Затем игрушки меняются, и игра повторяется со вторым участником. Побеждает из двух тот, кто правильно угадал наибольшее число игрушек.

НОВОГОДНИЙ КОНЦЕРТ

В красивый ларчик складывают карточки с новогодними иллюстрациями: елочка, хоровод, снежинка, сосулька, лыжи, санки и т.д. Дети по очереди достают карточку и, посмотрев на ней изображение, должны прочитать стихотворение про него или спеть отрывок из песни.

ПРИЗ НА «ТРИ!»

Два участника стоят друг напротив друга, перед ними на стуле лежит приз.

Дед Мороз считает:

«Раз, два, три...надцать!»

«Раз, два три...дцать!»

«Раз, два, три...ста!» и так далее.

Побеждает тот, кто окажется внимательным и первым возьмет приз, когда Дед Мороз скажет: «Три!»

СОБЕРИ СНЕГОВИКА!

Из ватмана вырезаются детали снеговика (два экземпляра): три круга разных размеров. Из цветной бумаги: глаза, рот, нос-морковка, ведро, шарф, метелка. Вызванные дети по команде на полу возле елки быстро собирают из предложенных деталей снеговиков. Побеждает тот, кто аккуратнее, быстрее и правильнее соберет снеговика, используя все заготовленные детали.

ДОГОНИ ВАЛЕНОК!

Дети стоят по кругу, в руки им дается валенок. Дети под веселую музыку передают валенок по кругу, а Дед Мороз пытается его догнать. Детям необходимо передавать валенок очень быстро, чтобы Дед Мороз не смог его отобрать.

СОБЕРИ СНЕЖИНКУ!

Большие снежинки разрезаны треугольниками. Разложены около елки. Задача: пока звучит веселая подвижная музыка, собрать все детали вместе. Побеждает тот, кто уложился в музыку и аккуратно все сложил.

ВЕСЕЛАЯ ПОГРЕМУШКА

Дед Мороз соревнуется с детьми в беге в мешках или в прыжках на одной ноге вокруг елки. Одно условие обязательное: оббежав или припрыгав к обговоренному месту, необходимо взять погремушку – маракас на стуле перед елкой и прозвенеть ею.



О. Романовская - Семьянихина

А на утро ковер - не ступала нога человека,
В ночь укутал снежок все тропинки, дороги, поля.
Мы полгода не видели чистого белого снега,
Подвенечное платье надела сырая земля.

Первый снег. Он к обеду, конечно, растает,
Белоснежный ковер превратится в печальную смесь.
Но при первых лучах так искрится, блестит и играет,
Нежно радует Душу снежно-белый подарок с небес.

Бесконечная сказка, ей рад и старик, и ребенок,
И снежок за снежком прилетает кому-то в лицо.
Бесконечное счастье - спящий подарок спросонок,
Все укутано снегом - сырая земля под венцом.

Пусть новый год исполнит все мечты,
Ну пусть не все, хотя бы половину.
Подарит свет загадочной звезды,
И целую коробку мандаринов!

Пусть стороной проходят боль и мрак,
И не пройдет удача стороною.
К веселой жизни, ну-ка, шире шаг!
К любви и счастьем, ну-ка, все за мною!

Пусть новый год несет добро и свет,
Тепло и веру нашим грешным душам.
И унесет назад на много лет,
Из сердца каждого и лед, и стужу.

Автор рубрики:
Т.Н. Сизикова

Цель: профилактика эмоционального выгорания.

Задачи:

- способствовать продуктивной работе над собой
- снятие психоэмоционального напряжения
- обучение навыкам саморегуляции

Организация тренинга: группа педагогов от 5 до 12 человек.

Форма проведения тренинга – свободное перемещение по кабинету, принятие удобного положения тела во время релаксации.

Продолжительность – 35-50 минут.

Инструментарий: музыка, канцелярия и расходные материалы, мешок (пакет)

Ход занятия

Вступление.

- Дорогие педагоги, приветствую вас на нашем невероятно волшебном занятии, который я назвала «В Новый год – новый педагог». И назвала неслучайно. Декабрь – как символ обновления, творческий, активный, временами напряженный, но определенно ожидаемый месяц. И наша с вами задача: не растерять себя и поделиться с детьми самим торжеством Нового Года. В этом я хочу помочь вам, немного отвлечься от учебной суеты и обратиться к себе.

Разминка

- Предлагаю по кругу описать своё настроение парой фраз/словом/жестом. Это нам поможет понять, в каком вы сейчас состоянии и проработать его.

Например, меня зовут Кристина, я себя чувствую чуть волнительно.

Упражнение «А под ёлочкой найду...»

- Я думаю, что получать подарки – это чуть ли не самое приятное в этом празднике! И я для вас тоже приготовила «подарки». В этом мешке каждый из вас вытащит по одному предмету. Ваша задача описать, как вам пригодится этот подарок и как он может вас осчастливить как минимум 3-мя способами.

Список предметов для упражнения «А под ёлочкой найду...»

1. Скотч
2. Блокнот
3. Набор цветных карандашей
4. Мягкая игрушка
5. Солнечные очки
6. Моток ниток
7. Шишка
8. Конфета (большая)
9. Лампочка
10. Влажные салфетки

- Оказывается, что от любого подарка можно получить удовольствие. Даже от самого маленького и простого. Главное, вложить в него своё внимание и радость от полученного.

Упражнение «Подарок другу»

Пригодится канцелярия и музыка для фона.

- Вы получили подарки, теперь ваша очередь дарить. Я приготовила для вас всё самое интересное: бумагу, карандаши/фломастеры, клей, мишуру и многое другое.

Ваша задача создать подарок своими руками. Задание творческое и может быть любого вида: елочная игрушка, рисунок, подделка, фигуры. В общем, всё, что вашей душе угодно.

На задание даётся 10 минут

- Какие невероятные получились у вас подарки! А теперь пора их подарить самому близкому другу. Вы знаете, кто это? Нет, это не ваш сосед слева или справа.

- Ваш самый близкий друг – это вы сами. Не забывайте дарить себе самое лучшее, самое красивое! О вас можете позаботиться только вы сами. Подарите себе свой подарок. И не забудьте положить под настоящую ёлочку и себе сюрприз!

Релаксирующее упражнение «Моё заветное желание»

Включается расслабляющая новогодняя музыка, участникам выдают маленькие бумажки и ручки, желательно приглушить свет, включить огоньчки

- А сейчас я предлагаю вам расслабиться, и погрузиться в себя. Сядьте поудобнее, закройте глаза. Вслушайтесь в музыку. Она навеивает приближение Нового Года, новых перемен, сбывание мечты. Представьте себя дома, где тепло и уютно, около большой, красивой новогодней ёлки. От нее вкусно пахнет хвоей и свежестью. Елка переливается огоньками, красивыми игрушками, возможно, эти игрушки из вашего детства. А под елкой вас ждёт именно ВАШ подарок. Это красивая коробочка, с большим бантом. Там лежит именно то, что вы так хотите. Вы присаживаетесь, берете в руки эту коробочку, не спеша, открываете и видите своё самое желанное. Проживите этот момент. Как вы себя чувствуете? Что хотите с этим подарком сделать? Нравится он вам?

Я вам дам 2 минуты, чтобы вы прочувствовали это всё в полной мере.

Спустя 2 минуты:

- А теперь предлагаю вам открыть глаза и на ваших листиках запишите своё желание, которое вы только что получили. И я вас уверяю, оно сбудется самым наилучшим образом и в самое короткое время.

Ведь Новый год – период чудес. И иногда даже мы – взрослые хотим верить в чудо.

Завершение

- Благодарю вас всех за участие. Наша встреча была невероятно ресурсной и рефлексивной. И в завершении я прошу вас высказаться, как вы себя чувствуете? Что взяли от нашего занятия?

СОВМЕСТИТЕЛЬСТВО И СОВМЕЩЕНИЕ

*С.А.Шишова,
председатель Читинской городской организации Профсоюза
работников образования и науки РФ*

При оформлении трудовых отношений необходимо соблюдать трудовое законодательство, нормы которого установлены Трудовым кодексом РФ. У работников и работодателей часто возникает непонимание в оформлении трудовых отношений при работе «по совместительству» и «совмещающая профессию». Ответы на это есть в трудовом законодательстве.

Совместительство

Понятие работы по совместительству дано в статье 60 ТК РФ и регулируется статьями 282-288 ТК РФ.

В законе сказано, что любой работник имеет право, кроме выполнения работы в соответствии с трудовым договором по основному месту работы, выполнять дополнительную оплачиваемую работу в свободное от основной работы время.

Совместительство бывает:

- внешним (у другого работодателя);
- внутренним (один и тот же работодатель).

В трудовом договоре обязательно указывается то, что работа является совместительством (ст.288 ТК РФ). Есть ограничения при оформлении работника на работу по совместительству. Не допускается работа по совместительству:

- лицам до 18 лет,
- на работах с вредными и опасными условиями труда, если основная работа также является с такими же условиями.

Есть особенности регулирования работы по совместительству с отдельными категориями работников, в том числе с педагогическими. Работа педагогов сверх нормы часов не является совместительством (Приказ Минобрнауки РФ от 22.12.2014 г. № 1601, Приказ Министерства образования и науки РФ от 11 мая 2016 г. N 536).

Перечень документов, необходимых при приеме на работу по совместительству указан в ст. 283 ТК РФ. Установлена продолжительность рабочего времени при работе по совместительству и составляет не более 4-х часов (ст. 284 ТК РФ). Оплата труда, работающим по совместительству, осуществляется пропорционально рабочему времени и определена трудовым договором (ст. 285 ТК РФ).

Работающим по совместительству законодательством предусмотрено:

- оплачиваемый отпуск и условия его платы (ст. 286 ТК РФ),
- гарантии и компенсации (ст. 287 ТК РФ)
- дополнительные основания прекращения трудового договора (ст. 288 ТК РФ).

Трудовой договор, с работающим по совместительству, может быть прекращен в случае приема на работу постоянного работника, с письменным уведомлением за 2 недели.

Совмещение

Понятие работы по совмещению профессий (должностей), расширению зон обслуживания, увеличению объема работы дано в статье 60 ТК РФ, а статье 151 ТК РФ закреплена оплата за эту работу.

Работнику, с его письменного согласия или по личному заявлению, может быть поручено выполнение дополнительной работы по другой или такой же профессии, в пределах своего рабочего времени, наряду с выполнением своей основной работы, определенной трудовым договором.

Понятие «совмещение профессий» относится к рабочим специальностям, а «совмещение должностей» — к служащим и специалистам.

Для совмещения требуются:

- обязательное письменное согласие работника на это;
- дополнительное соглашение к трудовому договору, предусматривающее срок выполнения дополнительной работы, содержание, объем и оплату;
- издание приказа работодателя об этом.

Работодатель и работник имеют право досрочно отменить, либо отказаться от выполнения дополнительной работы, предупредив другую сторону в письменной форме, не позднее, чем за 3 рабочих дня.

Таким образом, совместительство и совмещение профессий (должностей) - совмещение и совместительство, несмотря на отдельные схожие моменты — две различные формы дополнительной трудовой нагрузки для работника, влекущие различные трудовые последствия и отличающиеся по оформлению. Это следует учитывать при наделении работника дополнительными функциями, табелировании рабочего времени, расчетах заработной платы, среднего заработка, отпускных, оплаты временной нетрудоспособности и др.

Условия работы по совместительству (ст. 60.1, ст. 282 - 288 ТК РФ)	Условия привлечения к работе в порядке совмещения профессий (должностей) при расширении зон обслуживания или увеличения объема работы (ст. 60.2, ст. 151 ТК РФ)
1. Выполнение работником другой регулярной оплачиваемой работы в свободное от основной работы время (за пределами нормальной продолжительности рабочего времени) ст. 282 ТК РФ.	1. Выполнение в течение установленной продолжительности рабочего дня наряду с работой, определенной трудовым договором, дополнительной работы по другой или такой же профессии (должности) за дополнительную оплату (ст. 60.2 ТК РФ).
2. Если работа выполняется у одного и того же работодателя, то это внутреннее совместительство , а у другого - внешнее совместительство (ст. 60.1 ТК РФ).	2. Работа выполняется у одного и того же работодателя , так как она выполняется наряду с основной работой, определенной трудовым договором (ст. 60.2 ТК РФ)
3. Работа выполняется на условиях трудового договора , заключаемого между работником и работодателем в письменном виде (ст. 282 ТК РФ). Для заключения трудового договора необходимо заявление работника и приказ работодателя.	3. В трудовой договор по основной работе вносятся изменения через заключение дополнительного соглашения о выполнении обязанностей по другой профессии (должности) или о расширении зоны обслуживания, объема выполняемой работы. Для заключения дополнительного соглашения необходимо заявление работника и приказ работодателя.
4. Продолжительность работы по совместительству не должна превышать 4 часов в день. В дни, когда по основному месту работы работник свободен от исполнения трудовых обязанностей, он может работать по совместительству полный рабочий день (смену). В течение одного месяца продолжительность рабочего времени не должна превышать половины месячной нормы рабочего времени, за исключением особенностей, установленных ст. 282 ТК РФ для педагогических работников, для которых Постановлением Минтруда РФ от 30 июня 2003 г № 41 педагогическая работа в одном и том же учреждении не является совместительством и не требует заключения трудового договора.	4. Выполнение работы осуществляется в течение установленной продолжительности рабочего дня (смены) наряду с работой, определенной трудовым договором.
5. Оплата труда осуществляется пропорционально отработанному времени, либо на других условиях определенных трудовым договором. Условия привлечения к работе совместителей не могут быть ухудшены по сравнению с нормами, установленными ТК РФ, законами, иными нормативными актами, коллективным договором (ст. 287 ТК РФ).	5. Оплата труда осуществляется в виде доплат, размер которой устанавливается по соглашению сторон с учетом объема дополнительной работы. Максимальных и минимальных размеров не установлено. Порядок установления размера доплат за совмещение профессии аналогичен порядку установления доплат за расширение зоны обслуживания.
6. Работа по совместительству имеет ограничения : - не допускается работа по совместительству лиц в возрасте до 18 лет; - на работах с вредными и (или) опасными условиями труда, если основная работа связана с такими же условиями (ст. 282 ТК РФ).	6. Ограничения не установлены.
7. Лицам, работающим по совместительству ежегодные оплачиваемые отпуска предоставляются одновременно с отпуском по основной работе (ст. 286 ТК РФ).	7. Отпуск предоставляется продолжительностью установленной по основной работе, а оплачивается из среднего заработка с учетом доплаты за дополнительную работу.
8. Пособие по временной нетрудоспособности назначается и выплачивается по каждой должности или каждым работодателем (ФЗ от 29.12.2006 № 255-ФЗ ст. 13 ч.1).	8. Исчисление пособия по временной нетрудоспособности осуществляется из основного заработка с учетом оплаты за дополнительную работу.
9. Трудовой договор по совместительству может быть прекращен в случае приема на работу работника, для которого эта работа будет являться основной, о чем работодатель в письменной форме предупреждает указанное лицо не менее чем за две недели до прекращения трудового договора (ст. 288 ТК РФ).	9. Работник имеет право досрочно отказаться от выполнения дополнительной работы, а работодатель - досрочно отменить поручение о ее выполнении, предупредив об этом другую сторону в письменной форме не позднее, чем за три рабочих дня (ст. 60.2 ТК РФ).